Lecture aidée

**Lire avec un cahier de sons multi-entrées numérique**

|  |
| --- |
| Objectif |

Créer une aide pour lire : l’élève, ayant des difficultés pour lire un texte seul, pourra « cliquer » sur le mot posant problème et une petite fenêtre apparaitra avec la page de cahier de sons correspondante.

L’objectif absolu serait que les élèves puissent lire n’importe quel texte, à leur portée, est qu’un lien se fasse automatiquement.

L’objectif intérmédiaire serait d’envisager que les élèves lisent un texte entré par l’enseignante. Ce texte aura été préparé intinialement, c’est-à-dire que l’enseignante aura créé les liens sur les mots avec les entrées correspondantes du cahier de sons.

s vidéo du geste correspondant au son

s image et mot référents de la classe

s An, an

fan

an

y []

Le petit enfant mange une pomme.

On peut envisager que l’image, le mot et le geste référents pouvent être visibles si l’élève le désire.

On peut également envisager que le système « apprennent » les mots entrés par l’enseignant. L’enseignant prépare un premier texte avec le mot « enfant » décrit comme ci-dessus. Le système le retient et l’enseignant, s’il tape, une prochaine fois le mot « enfant », le lien se fera automatiquement avec le cahier de sons.

|  |
| --- |
| Informations administratives |

Ecole

Estelle Le Roux

Route du Châtelet

18170 Saint Pierre Les bois

***Téléphone*** : 02-48-56-34-37

***Courriel*** : ec-saint-pierre-les-bois@ac-orleans-tours.fr

|  |
| --- |
| Environnement logiciel / matériel |

***Matériel*** : tablette Androïd

***Logiciel*** : cahier de sons multi-entrées numérique développé l’an passé à Sup’Galilée

|  |
| --- |
| Connaissances requises |

Il est important de comprendre que les mots sont composés de syllabes et que les syllabes contiennent des sons simples et/ou complexes. Les sons simples sont des sons tels que [a], [b], [p]. Les sons complexes sont, par exemple, [an], [oi]. Certains sons simples peuvent prêter autant à confusion que les sons complexes. Des élèves peuvent confondre les graphèmes (lettres) B et P, ils ne produiront donc pas le bon mot.

Il convient également de comprendre le fonctionnement du cahier de sons multi-entrées numérique développé l’an passé.

Dans le but d’apprendre à lire, les mémoires auditive, visuelle et gestuelle doivent être sollicitées. Un travail associant graphème (lettre), phonème (son), image et mot référents et geste est fait toute l’année en classe. Afin de garder cela en mémoire, les élèves créent et disposent d’un cahier de sons multi-entrées numérique. Ce cahier est sur tablette Androïd.



Rapport final de projet, Cahier de son multi-entrées numériques

Amel KROUMA, Maroua MANSOURI, Moussa AIDARA, Walid HAOUARI